

UM MONDO SENZA CONFINI...

COLORI, MUSICHE E TRADIZIONI PER

UN "MONDO" DI EMOZIONI

Questo progetto ha l'obiettivo di inserirsi in un contesto di primo approccio all'educazione interculturale. Il campo di applicazione di questo progetto è porre sempre più consapevolmente il bambino al centro del suo percorso esperienziale; inoltre che, mediante esperienze ludico-didattiche proposte quotidianamente, possa sperimentare apertura verso l'esplorazione. Sono infatti queste le premesse basilari affinché da grande, proseguendo su queste direttrici, possa diventare una persona autonoma, libera da pregiudizi e stereotipi, indipendente e critico.

In questo senso il progetto annuale *Un mondo senza confini* permetterà ai bambini coinvolti di arricchirsi a partire anche solo (inizialmente) dalle loro diversità.

Questo viaggio condurrà i bambini in *un mondo senza confini*, in cui ognuno imparerà ad esprimersi con il corpo, con la parola e con il suono, facendo emergere le proprie creatività ed emozioni.

"Riconoscere che non vi è un solo modo di pensare... di vestirsi, di mangiare, di amare..." (T.B. Jelloun)

Premessa e obiettivi di sviluppo

L'ingresso e l'inserimento del bambino in un servizio per la Prima Infanzia qual è il Nido Integrato è un momento delicato che richiede attenzione e tempo. A tale scopo è importante favorire un approccio sereno e soprattutto rassicurante verso l'ambiente e le persone che il bambino incontra.

Per questo, come ogni anno, tenendo in filigrana il progetto culturale (*Un mondo senza confini*) proporremo attività mirate al raggiungimento e il consolidamento delle principali tappe di sviluppo dei bambini; per questo cureremo in particolare:

Il benessere fisico e senso di sicurezza: il bambino manifesta i suoi bisogni primari (si lava le mani, apre e chiude porte e cassette...)

Lo sviluppo socio-emotivo: costruzione del sé, manifestazione e gestione delle emozioni...

Lo sviluppo motorio globale: sta seduto alla richiesta dell'educatrice, fa le scale, scivola, dondola, calcia...

Lo sviluppo motorio fine: manipola piccoli oggetti, gira le pagine di un libro, sa impugnare correttamente le posate, i colori a cera, sa impastare ed impilare...

Lo sviluppo linguistico: incrementa il vocabolario, ascolta e commenta la descrizione di immagini...

Lo sviluppo cognitivo: prolunga i suoi tempi di attenzione, potenzia il gioco simbolico, dispone via via più consapevolmente della capacità di memorizzare, tenta soluzione ai problemi per prove ed errori, suddivide gli oggetti per macro-categorie, usa tutti i sensi per esplorare, associa musica e movimento...



ITINERARIO DIDATTICO

Il percorso sarà introdotto da un personaggio guida: **la coccinella giramondo** che, con la sua valigia accompagnerà i bambini in questo viaggio nel mondo, i cui continenti presi in considerazione sono: Europa, Asia, America, Africa e Oceania; ogni continente verrà identificato con un colore differente:

VERDE Europa, GIALLO Asia, ROSSO America, MARRONE Africa, AZZURRO Oceania, questo servirà perché assoceranno i colori che conoscono o impareranno a conoscere, ad ogni singolo paese e sarà per loro più semplice memorizzarli. Naturalmente per ogni continente (compatibilmente alle esigenze dei bambini) analizzeremo una singola regione o metteremo in evidenza una caratteristica particolare.

La nostra coccinella, di volta in volta, ci presenterà il bambino simbolo del paese che tratteremo e

sarà lui che ci farà conoscere gli usi e costumi del proprio paese



OBIETTIVI

- ◆ esercitare l'ascolto venendo a conoscenza di brevi racconti che parlano di altre etnie
- ◆ differenziare sapori, consistenza al tatto;
- ◆ riconoscere colori, arricchire il vocabolario di termini nuovi;
- ◆ agevolare la comunicazione con l'altro avendo l'opportunità della condivisione delle azioni;
- ◆ migliorare la relazione con gli adulti di riferimento;
- ◆ sensibilizzazione alle armonie, alle melodie, ai suoni;
- ◆ esercitare l'ascolto attraverso ritmi e sonorità primordiali e culturali;
- ◆ cominciare a percepire consapevolmente il proprio mondo emotivo;
- ◆ espressione dell'io corporeo e psichico rappresentazioni tramite segni e tracce grafiche con tempere a dita o sabbia
- ◆ affinamento del senso del gusto e dell'olfatto agevolati dagli esercizi manipolativi con farine e spezie;

SETTIMANA TIPO AL NIDO

LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
MATTINA				
Letture	Educazione motoria	Briciole d'inglese	Attività manuali e Motricità fine	Progetto
POMERIGGIO				
Tutti a nanna!				